....

Numero 1261

On s'abonne à Paris: RUE DES SAINTS-PÈRES, 30

En province, chez les libraires, à la poste, par mandats à vue sur Paris et par timbres-poste; à l'étranger à la poste.
On s'abonne du 1° de chaque mois.

## MODE DE PUBLICITÉ

Toutes les semaines un numéro de 16 pages illustré.

Chaque année (52 numéros) est accompagnée d'une table des matières, d'un titre et d'une couverture.

Pour chaque trimestre, une gravure de modes coloriée ou un numéro de modes supplémentaire

# 10 Centimes le numéro chez les Libraires ET AU BUREAU DU JOURNAL



Au peu d'esprit que le bonhomme avait L'esprit d'autrui par complément servait : Il compilait, compilait, compilait.

### CINQUANTE-QUATRIÈME ANNÉE

## 2 Septembre 1881

# PRIX DE L'ABONNEMENT :

PARIS: Un an. . . . 6 fr. »

- Six mois. . . 3 50

PROVINCE: Un an. . . . 8 »

Six mois. . . . 4 50

Un numéro affranchi : 15 centimes.

# LE VOLEUR

CABINET DE LECTURE UNIVERSEL



LA BELLE GABRIELLE. - Visite inattendue. (Voir page 552, col. ..)

# AVIS A NOS LECTEURS

Le roman d'Auguste Maquet, LA BELLE GA-BRIELLE, touche à ses derniers feuilletons.

Nous donnerons prochainement le titre du nouvel ouvrage destiné à lui succéder.

### SOMMAIRE DU Nº 1261.

Le Secret de la Terreuse, par Henry Cauvain (suite). — La Belle Gabrielle (troisième et dernière partie), par Auguste Maquet (suite). — L'Exposition d'électricité, par Jules Claretie. — Les Lingots du père Blanchard. — La Littérature de la quatrième page, par Bernadille. — Revue judiciaire. — Par-ci par-là. — Revue littéraire. — Modes.